



Obrázky Georga Hanse Trappa v Praze

Na zahájení svého studijního pobytu 2025 představila Seliger-Gemeinde 21. srpna v Atriu Žižkov při příležitosti svého letního přijetí výstavu GHT – raná díla Georga Hanse Trappa a pamětní knihu sudetoněmecké sociální demokracie.

Kromě bývalých europoslanců Milana Horáčka a Libora Roučka se akce zúčastnila také vedoucí kulturního oddělení německého velvyslanectví v Praze Susanne Lindsay, nový ředitel Collegium Bohemicum v Ústí nad Labem Jan Vondrouš, německý předseda Německého-českého diskusního fóra Jörg Nürnberger a ředitel Masarykovy akademie Patrik Eichler. Úvodní slovo pronesli spolková předsedkyně Helena Päßlerová a Vladimír Špidla, prezident Masarykovy akademie, bývalý předseda vlády České republiky a komisař EU za svou zemi.

Thomas Oellermann, člen předsednictva Seliger-Gemeinde, žijící v Praze a hlavní organizátor studijní cesty, představil oba projekty, které byly nyní poprvé představeny v Praze. Obrazy Georga Hanse Trappa, který se narodil před 125 lety v Eichwaldu, pocházejí převážně z 30. let 20. století. Seliger-Gemeinde je zkopírovala z časopisů a novin a upravila tak, aby byly vhodné pro výstavu. Jedná se o díla, která se jasně staví proti nacismu, válce a za svobodu, demokracii a Československou republiku. Jako terč nacistů patřil Trapp mezi první, kteří emigrovali. V Norsku ho však v roce 1940 vypátraly německé jednotky a uvěznily v různých koncentračních táborech.

Koncentrační tábor Flossenbürg přežil jen tak tak, v roce 1945 se vrátil do své vlasti, kterou však velmi brzy opustil a odešel do Švédska, kde zpracoval hrůzné stránky Flossenbürgu a ztvárnil je v kresbách, které jsou dnes k vidění v památníku koncentračního tábora Flossenbürg. Oellermann však také popisuje chudé životní podmínky mladého Georga Hanse Trappa v jeho rodném kraji. Jen s velkými obtížemi mohl chodit do školy, kde velmi brzy prokázal výjimečný umělecký talent. Studoval v Teplicích, ale také v Římě, kde navštěvoval uměleckou akademii, přičemž žil na ulici, protože si nemohl dovolit ubytování.

Dalším projektem v jubilejním roce 2025, 80 let po skončení války a konci nacismu, na který chce SG připomenout, je biografická čítanka s 1200 krátkými biografiemi sudetských sociálních demokratů, která brzy vyjde v nakladatelství Südstadtverlag ve Fürthu. Oellermann představil první zkušební výtisk.

Ulrich Miksch

Dojmy z výstavy

